

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «ДХШ №2»
 _____ М.В. Белкина
 «__» _____ 2020 г.

Дистанционные задания для учащихся с 6-11 апреля 2020г.

№1	ФИО педагога	Класс	Дата	Дистанционное задание	Форма контроля, дата
1	Нагимова А.П.	1Г-о Рисунок	06.04.20	Тональный длительный рисунок. Особенности компоновки в листе группы предметов с учетом освещения. Тоновое решение. Передача пространства и взаимного расположения предметов на плоскости. http://hudshkola-kasimov.ru/wp-content/uploads/2015/09/%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B0%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0-%D0%BF%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%83-%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA-2017.pdf	Фотоотчет по выполненному заданию
2	Нагимова А.П.	1В-о История Искусств	06.04.20	Искусство Древнего мира. Периодизация. Архитектура. Типы сооружений: оборонительные, гидротехнические, общественные и культовые. http://moscowmanege.ru/kurs-vseobshhaya-istoriya-iskusstv-drevnij-mir/	Фотоотчет по выполненному заданию
3	Нагимова А.П.	6 Е-н История Искусств	06.04.20	Искусство России 19 века. Гравюра, Живопись петровского времени. http://www.russianprints.ru/publications/rusgrav18-19.shtml	Фотоотчет по выполненному заданию
4	Нагимова А.П.	1Г-о Живопись	07.04.20	Гармония по общему цветовому тону. Передача цветовых отношений, понятие цветовой гармонии. Влияние цветовой среды на предметы. http://izo-shkola2.ucoz.ru/zhivopis_programma_predmeta_dkhsh.pdf	Фотоотчет
5	Нагимова А.П.	2Г-о Станковая композиция	07.04.20	Копирование зооморфных мотивов в искусстве орнамента с древнеиранскими мотивами. Знакомство с орнаментами, копирование простым карандашом. Определяемся с выбором	Фотоотчет по выполненному заданию

				цветовой гаммы. https://studbooks.net/1076581/kulturologiya/zoomorfnyy_ornament	
6	Нагимова А.П.	2Г-о История искусств	07.04.20	Возрождение В Нидерландах. Живопись: Рогир Ван дер Вейден, Ханс Мемлинг, Иероним Босх, Питер Брейгель старший. http://smallbay.ru/renessnord.html	Фотоотчет по выполненному заданию
7	Нагимова А.П.	1 Г-о История искусств	11.04.20	Искусство Древнего мира. Периодизация. Архитектура. Типы сооружений: оборонительные, гидротехнические, общественные и культовые. http://moscowmanege.ru/kurs-vseobshhaya-istoriya-iskusstv-drevnij-mir/	Фотоотчет по выполненному заданию
8	Нагимова А.П.	1Г-о Станковая композиция	11.04.20	Линейная воздушная перспектива в композиции. Знакомство с понятиями воздушной и линейной перспективы, передача пространства и плановости в работе с их помощью. Тема «Любимые просторы Шишкина ИИ» Эскизирование , копии, плановость и воздушная перспектива. Выбор цветовой гаммы. https://aniop.ru/zakony/	Фотоотчет по выполненному заданию
9	Нагимова А.П.	1 В-о Дизайн	11.04.20	Художественный образ. Формирование и выражение художественного замысла. Содержательность компонентов художественной формы. Взаимодействие формы и содержания. Ассоциативность. Выполнение поиска Эскиза и перенос на формат, разбор по цвету. http://art1.smr.muzkult.ru/metodic , http://mhp-journal.ru/upload/Library/Tyurin_PT_(2007)_Double_Drawing_Test.pdf	Фотоотчет по выполненному заданию
10	Нагимова А.П.	1 В-о П/к	11.04.20	Декоративная выразительность цвета. Контрастные цветовые гармонии Использование полученных знаний по цветоведению в творческой работе. Понятие, разработка эскиза. https://sk-amigo.ru/raznoe/tri-cveta-kotorye-sochetayutsya-sochetanie-cvetov-tablica-2.html , http://www.art-school.by/TheBasicsOfChromaticsInDecorativeCompositions.pdf	Фотоотчет по выполненному заданию
11	Нагимова А.П.	1 В-о Скульптура	11.04.20	Объемные геометрические фигуры, фигура собачки. В технике жгутики. https://kopilkaurokov.ru/izo/uroki/fighura-chielovieka-v-skul-pturie , https://minigift.ru/prostye-podelki/applikatsiya-iz-plastilina.html .	Фотоотчет по выполненному заданию

Дистанционные задания для учащихся с 11-18 апреля 2020г.

№1	ФИО педагога	Класс	Дата	Дистанционное задание	Форма контроля, дата
1	Нагимова А.П.	1Г-о Рисунок	13.04.20	Тональный длительный рисунок. Особенности компоновки в листе группы предметов с учетом освещения. Тоновое решение. Передача пространства и взаимного расположения предметов на плоскости. Завершение постановки. http://hudshkola-kasimov.ru/wp-content/uploads/2015/09/%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B0%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0-%D0%BF%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%83-%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA-2017.pdf	Фотоотчет по выполненному заданию
2	Нагимова А.П.	1В-о История Искусств	13.04.20	Искусство Древнего мира. Градостроительство. Изобретение бетона. https://weekend.rambler.ru/items/39585376-izobreteniya-drevnih-rimlyan-bez-kotoryh-ne-prozhit/ , https://ru.wikipedia.org/wiki/ , http://moscowmanege.ru/kurs-vseobshhaya-istoriya-iskusstv-drevnij-mir/	Фотоотчет по выполненному заданию
3	Нагимова А.П.	6 Е-н История Искусств	13.04.20	Искусство России 19 века. Братья Зубовы, И. Никитин, А. Матвеев, Развитие портретного жанра. https://multiurok.ru/files/zhivopis-1700-1725-i-nikitin-a-matveev-i-b-adols-1.html , https://spravochnick.ru/istoriya-rossii/kultura-rossii-xviii-v/zhivopis-skulptura-v-rossii-xviii-v/ , http://www.russianprints.ru/publications/rusgrav18-19.shtml	Фотоотчет по выполненному заданию
4	Нагимова А.П.	1Г-о Живопись	14.04.20	Гармония по общему цветовому тону. Передача цветовых отношений, понятие цветовой гармонии. Влияние цветовой среды на предметы. Завершение начатой постановки. http://izo-shkola2.ucoz.ru/zhivopis_programma_predmeta_dksh.pdf	Фотоотчет
5	Нагимова А.П.	2Г-о Станковая композиция	14.04.20	Копирование зооморфных мотивов в искусстве орнамента с древнеиранскими мотивами. Знакомство с орнаментами, копирование простым карандашом. Определяемся с выбором цветовой гаммы. Завершение в цвете, проработка мелких деталей.	Фотоотчет по выполненному заданию

				https://studbooks.net/1076581/kulturologiya/zoomorfnyy_ornament	
6	Нагимова А.П.	2Г-о История искусств	14.04.20	Возрождение в Германии. Архитектура: структура протестанского храма. http://classic.totalarch.com/renessans/germany , https://ru.qwe.wiki/wiki/Renaissance_architecture ,	Фотоотчет по выполненному заданию
7	Нагимова А.П.	1 Г-о История искусств	18.04.20	Искусство Древнего мира. Градостроительство. Изобретение бетона. https://weekend.rambler.ru/items/39585376-izobreteniya-drevnih-rimlyan-bez-kotoryh-ne-prozhit/ , https://ru.wikipedia.org/wiki/ , http://moscowmanege.ru/kurs-vseobshhaya-istoriya-iskusstv-drevnij-mir/	Фотоотчет по выполненному заданию
8	Нагимова А.П.	1Г-о Станковая композиция	18.04.20	Линейная воздушная перспектива в композиции. Знакомство с понятиями воздушной и линейной перспективы, передача пространства и плановости в работе с их помощью. Тема «Любимые просторы Шишкина ИИ» Завершение работы, проработка деталей. https://aniop.ru/zakony/	Фотоотчет по выполненному заданию
9	Нагимова А.П.	1 В-о Дизайн	18.04.20	Художественный образ. Формирование и выражение художественного замысла. Содержательность компонентов художественной формы. Взаимодействие формы и содержания. Ассоциативность. Завершение, проработка деталей. http://art1.smr.muzkult.ru/metodic , http://mhp-journal.ru/upload/Library/Tyurin_PT_(2007)_Double_Drawing_Test.pdf	Фотоотчет по выполненному заданию
10	Нагимова А.П.	1 В-о П/к	18.04.20	Декоративная выразительность цвета. Контрастные цветовые гармонии Использование полученных знаний по цветоведению в творческой работе. Перенос эскиза на формат. https://sk-amigo.ru/raznoe/tri-cveta-kotorye-sochetayutsya-sochetanie-cvetov-tablica-2.html , http://www.art-school.by/TheBasicsOfChromaticsInDecorativeCompositions.pdf	Фотоотчет по выполненному заданию
11	Нагимова А.П.	1 В-о Скульптура	18.04.20	Открытка в технике рельеф, исполнение жгутиками. https://kopilkaurokov.ru/izo/uroki/fighura-chielovieka-v-skul-pturie , https://minigift.ru/prostye-podelki/applikatsiya-iz-plastilina.html	Фотоотчет по выполненному заданию

Дистанционные задания для учащихся с 20-25 апреля 2020г.

№1	ФИО педагога	Класс	Дата	Дистанционное задание	Форма контроля, дата
1	Нагимова А.П.	1Г-о Рисунок	20.04.20	<p>Тональный рисунок натюрморта из 2х предметовбыта. Особенности компоновки в листе группы предметов с учетом освещения. Тоновое решение. Передача пространства и взаимного расположения предметов на плоскости. Построение, начало работы в тоне.</p> <p>http://hudshkola-kasimov.ru/wp-content/uploads/2015/09/%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B0%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0-%D0%BF%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%83-%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA-2017.pdf</p>	Фотоотчет по выполненному заданию
2	Нагимова А.П.	1В-о История Искусств	20.04.20	<p>Искусство Древнего мира. Развитие ордерной системы. Скульптура. Живопись.</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-mhk-dlya-klassa-na-temu-stili-arhitekturi-647605.htmlhttps://weekend.rambler.ru/items/39585376-izobreteniya-drevnih-rimlyan-bez-kotoryh-ne-prozhit/,</p>	Фотоотчет по выполненному заданию
3	Нагимова А.П.	6 Е-н История Искусств	20.04.20	<p>Искусство России 18 века. Живопись. Портрет. И. Аргунов. А. Антропов. http://velikayakultura.ru/russkaya-zhivopis/russkie-hudozhniki-18-veka-mastera-portreta, https://arzamas.academy/materials/1468</p>	Фотоотчет по выполненному заданию
4	Нагимова А.П.	1Г-о Живопись	21.04.20	<p>Фигура человека. Передача пропорций. Передача силуэтом характера модели. Этюды людей. Акварель.</p> <p>http://hudozhkavp.ru/f/fos_zhivopis_2.pdf, https://artist-oil.ru/chelovek/risuem-figuru-cheloveka-kak-narisovat-cheloveka-poetapno-karandashom.html, https://infourok.ru/statya-metodika-raboti-nad-izobrazheniem-figuri-cheloveka-2750577.html.</p>	Фотоотчет
5	Нагимова А.П.	2Г-о Станковая композиция	21.04.20	<p>Копирование готических орнаментов, Элементов архитектуры для использования в сюжетной композиции «Гарри Поттер Возвращение...» Определяемся с выбором формата, выделение центра композиции, также выбор цветовой гаммы. Эскизирование, перенос на формат. http://geometry-and-art.ru/gotik.html,</p>	Фотоотчет по выполненному заданию

				http://arx.novosibdom.ru/node/446 , https://www.pinterest.ru/pin/724727765023455834/	
6	Нагимова А.П.	2Г-о История искусств	21.04.20	Возрождение в Германии. Живопись А. Дюрер, Г. Гольбейн младший, Лукас Кранах старший. https://jauchitel.ru/lukas-kranah-starshiy-prezentaciya-po-mhk/ , https://newstyle-mag.com/severnoe-vozrozhdenie-ot-dyurera-do-golbejna/ , https://ru.qwe.wiki/wiki/Renaissance_architecture ,	Фотоотчет по выполненному заданию
7	Нагимова А.П.	1 Г-о История искусств	25.04.20	Искусство Древнего мира. Развитие ордерной системы. Скульптура. Живопись. https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-mhk-dlya-klassa-na-temu-stili-arhitekturi-647605.html https://weekend.rambler.ru/items/39585376-izobreteniya-drevnih-rimlyan-bez-kotoryh-ne-prozhit/ ,	Фотоотчет по выполненному заданию
8	Нагимова А.П.	1Г-о Станковая композиция	25.04.20	Воздушная перспектива в композиции. Знакомство с понятиями воздушной перспективы, передача пространства и плановости в работе с их помощью. Тема « Родные просторы. Небо, леса и поля). Эскизирование работы, выбор цветовой гаммы. https://artatac.ru/uroki_risovaniia/perspektiva/perspektiva-vozdushnaya.html , https://www.youtube.com/watch?v=wx43VDHNR5Q , https://aniop.ru/zakony/	Фотоотчет по выполненному заданию
9	Нагимова А.П.	1 В-о Дизайн	25.04.20	Формирование образа. Графика, Гравюра. Манеры и техники выполнения. Выбор фактуры, формата, эскизирование и перенос на формат. http://www.artimex.ru/gravura-ponyatie-sushnost , https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-i-stil-vremeni-v-gravyure-chelyabinskih-hudozhnikov-shestidesyatnikov , https://moluch.ru/archive/195/48503/	Фотоотчет по выполненному заданию
10	Нагимова А.П.	1 В-о П/к	25.04.20	Декоративная выразительность цвета. Контрастные цветовые гармонии Использование полученных знаний по цветоведению в творческой работе. Работа на формате, выбор цветовой гаммы. https://sk-amigo.ru/raznoe/tri-cveta-kotorye-sochetayutsya-sochetanie-cvetov-tablica-2.html , http://www.art-school.by/TheBasicsOfChromaticsInDecorativeCompositions.pdf	Фотоотчет по выполненному заданию
11	Нагимова А.П.	1 В-о Скульптура	25.04.20	Открытка в технике рельеф, исполнение жгутиками. Ко дню 9 мая, завершение. https://kopilkaurokov.ru/izo/uroki/fighura-chielovieka-v-skul-pturie , https://minigift.ru/prostye-podelki/applikatsiya-iz-plastilina.html	Фотоотчет по выполненному заданию

					заданию
--	--	--	--	--	---------